

Město Modřice ve spolupráci se ZŠ Modřice
připravilo pro všechny příznivce hudebních zážitků a folkloru 65. komorní koncert,
tentokrát jako

Dětské folklorní setkání MODŘICE 2013

nad kterým záštitu převzal
starosta města Ing. Josef Šiška

účinkují

Dětský folklorní soubor z Hluku s cimbálovou muzikou

www.mestohluk.cz/doc/2315/

Dětský folklorní soubor Relíček Šlapanice

www.relicek.cz

Dětský folklorní soubor Javorníček Brno - kategorie Nulka

www.javornicek.cz/mini-9.html

Dětský folklorní kroužek města Modřice - jako hostitel

<http://mim.cemotel.cz/e/modrice/krouzek.htm>

program

slavnostní zahájení

promenáda s představením účinkujících

vystoupení jednotlivých souborů

sobota 15. června 2013 v 15 hodin

venkovní areál ZŠ na Benešově ulici v Modřicích (v příp. špatného počasí v hale školy)

vstup zdarma

O účinkujících

Dětský folklorní soubor Žarůžek a Cimbálová muzika z Hluku

Město Hluk (4400 obyv.) patří mezi nejaktivnější střediska folkloru na Slovácku - v seznamu 27 spolků a souborů na internetu najdeme 3 cimbálové muziky, ženský a mužský pěvecký sbor, folklorní soubor Dolňácko a 3 dětské folklorní soubory. Ty v současné době navštěvuje kolem 70 dětí, jsou rozděleny podle věku a vybrat názvy souborů dostaly za úkol samotné děti. Z mnoha návrhů se vyklubaly soubory Košuláčci (předškoláci), Žarůžek - což je místní název pro blatouch (I. stupeň ZŠ) a Hluboček (II. stupeň).

DFS Žarůžek pracuje už 15 let pod hlavičkou ZUŠ Hluk a navazuje tak na bezmála 50-ti letou tradici zdejšího dětského folkloru. Členy souboru jsou děti ve věku 6-10 let. Repertoár tvoří tance, písně a dětské hry z oblasti uherskohradištského Dolňácka, uherskobrodská a Moravských Kopanic. Vedoucí souboru je **Kateřina Říhová** její spolupracovnice jsou **Jana Mahdalová** a **Edita Jozefáková**.

Cimbálová muzika pracuje rovněž při ZUŠ Hluk (muzikanti jsou žáci hudebního oboru) a je velmi mladá, protože vznikla teprve v říjnu loňského roku. Na svých vystoupeních doprovází hlucké soubory Košuláčci, Žarůžek a Hluboček, ale také solové zpěváky. Na postu primáše se střídají **Petr Křižalkovič** a **Veronika Hrošíková**, umělecká vedoucí je **Kateřina Říhová**.

Dětský folklorní soubor Relíček Šlapanice

Relíček je součástí slavnostního dívčího účesu, ale také název dětského souboru, který sdružuje především děti ze Šlapanic. Soubor se zabývá zpracováváním folkloru širšího Brněnska. V současnosti jej navštěvuje kolem 30 dětí ve věku od 4 do 15 let se zájmem poznat písničky, tance, hry, zvyky a lidové tradice našeho kraje. Na přehlídky, festivaly a jiná vystoupení jsou děti oblečeny buď v pracovním kroji, nebo v tradičním slavnostním Šlapanickém kroji, který se snažíme zachovat pro další generace a neměnit jeho podobu.

V současné době pracujeme ve třech skupinách rozdělených podle věku na nejmenší děti v přípravce, mladší a starší školní děti, takže na našich vystoupeních můžete vidět folklor v roztomilém dětském, ale i náročnějším provedení. Skupiny tancují samostatně, ale také ve společných tanečních pásmech. Snažíme se vychovat mnoho malých tanečníků, zpěváků a dětí, které budou již celý život mít pěkný vztah k folkloru.

Vedoucími souboru jsou **Hana Houšťová** a **Sabina Jánošíková**, vystoupení na harmoniku doprovází **Jiří Malý**.

Dětský folklorní soubor Javorníček Brno

byl založený před 55ti lety manžely **Majkou a Pepou Čáповými**. Zaměřuje se zejména na region Valašska, Brněnska a Horácka a počet aktivně tančících dětí v souboru včetně muzikantů ve třech cimbálových muzikách značně přesahuje dvoustovku členů. Děti jsou rozděleny do sedmi kategorií, z nichž dnešní účinkující jsou ti nejmenší, takzvaná nultá kategorie, alias **Nulka**.

Nulku navštěvuje asi 45 dětí ve věku 4-6 let, tančíme, zpíváme, hodně si hrajeme a také rádi skotačíme na mimozkouškových akcích, které podnikáme společně s rodiči. Folklór je pro nás hlavně zábava a tak se snažíme si jí dosytosti užít a taktéž ji přinášet těm, kdo se na nás rádi podívají.

Vedoucí kategorie je **Iva Maarová**, se kterou spolupracuje **Majka Čáповá** a dále instruktorky **Dana Šottnerová**, **Anna Pekařová**, **Anna Rádsetoulalová**, **Gabriela Čevelová** a **Natálie Breiová**.

Dětský folklorní kroužek města Modřice

vznikl na jaře v roce 2011 z iniciativy několika maminek s malými dětmi a nabízí lidový zpěv, tanec a hry pro děti od 3 let. Fungování kroužku je založeno na dobrovolné práci vedoucích, spolupráci rodičů a podpoře ze strany zřizovatele, kterým je město Modřice, takže účast na jeho činnosti je pro všechny děti zdarma.

Vedení kroužku tvoří **Jana Studená** (celková organizace), **Ivana Cetlová** (choreografie a pohybový nácvik) a **Vlastimil Čvela** (prezentace a hudební doprovod). Na přípravě krojů a při nácviku i vystoupeních dále spolupracuje **Jitka Vystrčilová**. S ohledem na změny režimu volného času dětí při nástupu do školy se počet dětí, které kroužek navštěvují pohybuje mezi 10 až 15.

Modřice nepatří mezi folklorní oblasti, stárci o hodech nosí kyjovské kroje z půjčovny, ale touto cestou jsme jít nechtěli. Po odborných konzultacích jsme proto vytvořili **jednoduchý modřický dětský kroj** a snažíme se o vybudování místní tradice v návaznosti na folklorní oblast brněnska. V té souvislosti tedy pravidelně vystupujeme na hodech, loni jsme uspořádali dětský folklorní ples, letos vítání jara na Bobravě a spolupracujeme též na akcích školy. Při práci s dětmi klademe hlavní důraz na jejich vlastní přirozený projev, včetně různých nedokonalostí, které odpovídají věku a životním zkušenostem.

Komorní koncerty na radnici v Modřicích

Dětské folklorní setkání MODŘICE 2013 se koná jako **65. koncert v cyklu komorních koncertů**, který koncem minulého roku oslavil **deset let od 27. listopadu 2002**, kdy se krátce po otevření nové radnice v jejím zasedacím sále konal první z nich. Původně byly uvažovány jako setkání u vážné hudby, ale postupem času se jejich tématický záběr rozšířil. A tak se na nich konají i setkání generací při swingu, vystupoval zde 75-členný dětský folklorní soubor Javorníček a velice populární jsou též programy Smíšeného pěveckého sboru města Modřice a předvánoční vystoupení sólistů BROLN.

Koncerty jsou založeny na otevřené spolupráci různých subjektů ve prospěch veřejnosti. Konkrétně radnicí podporovaná kulturní nabídka pro občany (dobrovolné vstupné, propagace, sál, honoráře účinkujícím), práce členů realizačního týmu (**Vlastimil Čevela, Eva Mattušová, Marie Pokorná, Věra Malíková**) a privátně vydávaný **Modřický internetový magazín (ČeV)** s fotografiemi **Miroslava Hájka** a odkazy na audio či video záznamy.

Inspirací pro myšlenku, uspořádat v rámci koncertů Dětské folklorní setkání, byla účast folklorního kroužku města loni v létě na přehlídce v Předklášteří a velice úspěšné předvánoční jarmarky Základní školy – www.zsmodrice.org a <http://mim.cemotel.cz/e/modrice/zs.htm>. Na tomto základě pak vznikla dohoda mezi ředitelkou ZŠ **Mgr. Kateřinou Koubkovou**, folklorním kroužkem a realizačním týmem koncertů, že takovou akci společně připravíme.

Koncepce dnešního folklorního setkání vychází ze záměru poskytnout dětem, které se věnují folklornímu zpěvu a tanci příležitost ke společnému vystoupení a současně možnost poznat, jak to dělají jinde. Protože spolupořádající Folklorní kroužek města Modřice pracuje s dětmi od 3 let, tak byly na setkání pozvány soubory těch nejmenších. V souladu s dramaturgií komorních koncertů, v jejichž organizačním rámci se tato akce koná, by mělo jít o **setkání komorního charakteru, co nejlíže přirozenému projevu malých dětí**. Prostor pro vystoupení proto není ozvučen - počítá se pouze s pořadatelským ozvučením pro zahájení, uvádění jednotlivých účastníků nebo čísel programu a případné organizační pokyny.

Pozvání na další koncerty na radnici:

66 - Moravské klavírní trio a Vendula Šromová – středa 23. října v 19 hod

67 - Sólisté BROLN a Modřický pěvecký sbor – čtvrtek 12. prosince v 19 hod

Fotoreportáže Miroslava Hájka z Komorních koncertů na radnici

Modřický internetový magazín – <http://mim.cemotel.cz/koncerty.htm> – vydává Vlastimil Čevela,

výběr foto též nové stránky radnice - www.mesto-modrice.cz a Modřický Zpravodaj