

Nový formát stránek MIM

Konec operačního systému Windows XP znamená pro MIM nutnost přejít od práce s programem "cevela-txb" ke standardním systémovým nástrojům tak, aby vše mohlo fungovat i v nových Windows. Pro znalé uvádím, že půjde o přímé kódování dílčích **htm** textů, skládaných pomocí skriptů **cmd**, se zobrazováním řízeným **css** styly - statické generování a **ftp** přenos hotových stránek na web zůstává. Přitom bude též vytvořena nová navigace, která zjednoduší orientaci i přístup ke stránkám z různých pohledů. MIM v současnosti obsahuje stovky stránek a tisíce fotografií, takže tato celková rekonstrukce bude poměrně pracná a vyžádá si čas, který nelze dopředu odhadnout - předem proto děkuji čtenářům za trpělivost.

Folklorní kroužek a soustředění na Blatinách

Sympatickým zjištěním bylo, že se v novém školním roce objevila řada šikovných malých dětí se zájmem o účast na práci folklorního kroužku. Tak jsme rozšířili zkoušky, popsali a zveřejnili aktualizovanou koncepci i roční plán akcí a celkovou atmosféru při nácviku těch nejmenších zachytili na fotografiích. Fotograficky je zdokumentováno též vystoupení kroužku na Václavských hodech. Nové kontakty pak umožnily realizovat víkendové soustředění dětí s rodiči na Blatinách, které bývalým účastníkům podnikových rekreací Kovolitu určitě nemusím představovat. Na fotoalbech se zájemci o přírodu mohou přesvědčit, že u Dráteniček a na okolních stránkách je pořád mimořádně hezky a rodiče dětí z kroužku inspirovat pro příští podobnou akci.

Pěvecký sbor a 66. komorní koncert na radnici

Při zpracovávání fotografií Mirka Hájka z vystoupení pěveckého sboru na zahrádkářské výstavě jsem si opět uvědomil dokumentační hodnotu našeho publikačního snažení. Zachycujeme totiž nejen konání vybraných akcí, ale i přátele, rodinu a známé, kteří se jich účastní, takže si pak zpětně můžeme připomenout i lidi, kteří už mezi námi nejsou - třeba časté návštěvnice komorních koncertů - paní Trávníkovou či paní Štulpovou.

Ta by tentokrát určitě napsala do Zpravodaje hodně vysoké ocenění ke koncertu Moravského klavírního tria s klarinetistkou Vendulou Šromovou, která předvedla, že umí svým podáním nadchnout posluchače nejenom pro swing, ale tentokrát i pro Beethovena. Mistrovské provedení Sonáty Leoše Janáčka pro housle (Jiří Jahoda) a klavír (Jana Ryšánková) i Tria Franze Schuberta (navíc violoncello - Miroslav Zicha), pak doplnila světová premiéra skladby "Tajemné sny", kterou osobně uvedl současný skladatel Jan Meisl. Šlo nejen o skutečně mimořádné hudební zážitky, ale jako pořadatele nás velice potěšila i účast několika klientů z Centra sociálních služeb v Chrlících. Byli velice spokojeni a přijedou prý zase.

příjemné prohlížení přeje Vlastimil Čevela